

Zostań Ambasadorem zrównoważonej produkcji filmowej i telewizyjnej w Polsce
Spotkanie Certyfikujące w ramach projektu „Green Screen”

11 grudnia 2019 r.

Hotel Four Points by Sheraton Warszawa Mokotów, ul. Suwak 7b, 02-676 Warszawa

Sala Balance III, I piętro

Program spotkania

Godzina	Tematyka	Prelegent / Ekspert
8:30	Rejestracja uczestników	
9:00	Powitanie uczestników	<i>Krajowa Izba Producentów Audiowizualnych KIPA Łódź Film Commission Mazovia Warsaw Film Commission Podkarpackie Film Commission Rzeszowska Agencja Rozwoju Regionalnego S.A.</i>
9:05-11:05	Świadomość - cele zrównoważonego rozwoju i działalność związana z korażem klimatycznym	<i>Sophie Cornet - konsultantka i koordynatorka w kwestiach zrównoważonego rozwoju w sektorze kultury Morgane Baudin - niezależny trener i konsultant w zakresie zrównoważonej produkcji filmowej</i>
11:05	Przerwa kawowa	
11:20-12:45	<u>Część warsztatowa:</u> Świadomość – wpływ sektora audiowizualnego na emisję dwutlenku węgla Aktywność: Nasze obawy i nadzieje Inspiracja (1/2): Dobre praktyki i narzędzia	<i>Sophie Cornet - konsultantka i koordynatorka w kwestiach zrównoważonego rozwoju w sektorze kultury Morgane Baudin - niezależny trener i konsultant w zakresie zrównoważonej produkcji filmowej</i>
12:45	Obiad	
13:45-15:15	<u>Część warsztatowa:</u> Inspiracja (2/2): Dobre praktyki i narzędzia Aktywność: Co możemy zrobić ze swojej strony?	<i>Sophie Cornet - konsultantka i koordynatorka w kwestiach zrównoważonego rozwoju w sektorze kultury Morgane Baudin - niezależny trener i konsultant w zakresie zrównoważonej produkcji filmowej</i>
15:15	Przerwa kawowa	
15:30-17:00	<u>Część warsztatowa:</u> Podsumowanie pracy warsztatowej. Planowanie działań do wdrożenia w ramach własnej aktywności zawodowej.	<i>Sophie Cornet - konsultantka i koordynatorka w kwestiach zrównoważonego rozwoju w sektorze kultury Morgane Baudin - niezależny trener i konsultant w zakresie zrównoważonej produkcji filmowej</i>
17:00	Podsumowanie dnia	

Ważne: Spotkanie będzie prowadzone w języku angielskim (bez tłumaczenia).

Dlaczego program certyfikacji Green Screen?

Certyfikujemy kluczowych interesariuszy branży audiowizualnej, aby stali się regionalnymi i krajowymi ambasadorami zrównoważonej produkcji filmowej i telewizyjnej w codziennej pracy i mogli rozpowszechnić dobre praktyki Green Screen.

I. Czym jest program certyfikacji zielonego ekranu?

To jednodniowe spotkanie zorganizowane w twoim regionie. Spotkanie w formie warsztatu poprowadzą eksperci ds. zrównoważonego rozwoju Sophie Cornet (BE) i Morgane Baudin (FR).

Spotkanie ma następujące cele:

- tworzenie regionalnej wiedzy specjalistycznej: zwiększenie wiedzy uczestników na temat ekologicznej produkcji (kultura, polityka i produkcja fizyczna) i wyposażenie ich w narzędzia do wykorzystania tej wiedzy we własnej sieci współpracy;
- stworzenie aktywnej społeczności zajmującej się zieloną produkcją: łączącej różne zawody audiowizualne, aby rozumieli realia każdej firmy, identyfikowali typowe problemy i wspólnie szukali działań, które należy wdrożyć lokalnie.

2. Jaka jest tematyka certyfikacji?

- globalne problemy klimatyczne i wpływ produkcji audiowizualnych na środowisko;
- istniejące dobre praktyki dotyczące zielonego filmowania na poziomie europejskim i lokalnym (np. zarządzanie energią i odpadami, transport, zrównoważone usługi rzemieślnicze i gastronomia itp.), a także innowacje technologiczne istotne dla sektora;
- proces facylitacji mający na celu zbudowanie konkretnego planu działania dla uczestników do wdrożenia w ich własnym regionie / miejscu pracy.

3. Dla kogo przeznaczony jest program certyfikacji?

Program certyfikacyjny Ambadora jest przeznaczony dla regionalnych oraz krajowych interesariuszy z sektora publicznego i sektora produkcji audiowizualnej (film, telewizja, reklama). Mogą to być na przykład: producenci, pracownicy funduszu filmowego lub komisji filmowej, nauczyciele, decydenci, osoby reprezentujące cechy zawodowe itp.

4. Co przyniesie uczestnikom udział w spotkaniu – certyfikacji?

Uczestnicy zdobędą nie tylko specjalistyczną wiedzę z zakresu zrównoważonego rozwoju i zrównoważonej produkcji audiowizualnej. Pod koniec dnia uczestnicy będą mieli dostęp do:

- zestawu najlepszych praktyk i studiów przypadków związanych z ich pracą;
- instrukcji obsługi przeprowadzania procesu grupowego w środowisku zawodowym;
- lokalnej i europejskiej sieci specjalistów zaangażowanych w ekologiczną produkcję;
- certyfikat potwierdzający ich udział i zaangażowanie jako Ambadora Zielonego Ekranu.