Projekt „BYĆ KOBIETĄ"
realizowany w ramach
Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Podkarpackiego
na lata 2014 – 2020
Oś Priorytetowa VII Regionalny Rynek Pracy
Działanie 7.1 Poprawa sytuacji osób bezrobotnych na rynku pracy
- projekty konkursowe.

HARMONOGRAM SZKOLEŃ

Szkolenie pt. „Florysta"
Trener: Przemysław Olearka
Kwiaciarnia Tajemniczy Ogród Hetmańska 24, 35-001 Rzeszów

LP	DATA	WYMIAR GODZIN	TEMATY PRZEPROWADZONYCH ZAJĘĆ
1	21.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa 1.Historia dekoracji roślinnych z elementami historii sztuki -Historia dekoracji roślinnych w poszczególnych epokach historycznych -Obyczaje i tradycje w kulturze związane z roślinami 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa -Cechy wnętrza/obiektu historycznego (formy, barwy, podział powierzchni/przestrzeni, nastrój, symbolika) -Dobór dekoracji florystycznej do wnętrza historycznego
2	22.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa 2.Materiałoznawstwo florystyczne -Materiał roślinny (podstawowe wiadomości o roślinach, rośliny na kwiat cięty, zieleń cięta, drzewa i krzewy stosowane we florystyce, rośliny stosowane w suchych kompozycjach, rośliny doniczkowe, rośliny balkonowe i do obsadzania pojemników, pielęgnacja roślin) 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa

			-Nieroślinny materiał florystyczny (środki techniczne, materiały dekoracyjne, naczynia i pojemniki)
3	23.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa 3.Estetyczne podstawy florystyki -Wiedza o barwie (właściwości barw, systemy porządkowania barw, połączenia barw – kontrast, harmonia, dobór barw w pracach florystycznych) -Cechy plastyczne roślinnego materiału florystycznego (kryteria wyboru materiału florystycznego, charakterystyka materiału florystycznego) -Zasady kompozycji (elementy kompozycji, rodzaje porządku, proporcje, przestrzenność/bryłowatość, kryteria wyboru porządku oraz formy) 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa -Style kompozycji florystycznych (styl dekoracyjny, styl graficzny/formalno-linearny, styl wegetatywny) -Dokumentacja projektowa (rysunek projektowy, analiza otoczenia, elementy dokumentacji projektowej)
4	24.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa 4.Kompozycje florystyczne -Klasyfikacja tradycyjnych kompozycji florystycznych -Przygotowanie materiału florystycznego do wykonywania kompozycji florystycznych - Techniki florystyczne (technika wiązania – bukiet, girlanda, technika układania w gąbce florystycznej, technika obsadzania) inne techniki: szynowanie, watowanie, przypinania, zaciskanie, warstwowanie, klejenie, owijanie, drutowanie -Bukiety (klasyfikacja bukietów, zasady wykonywania bukietów) -Kompozycje w naczyniu (dobór materiału

			florystycznego, zasady wykonywania kompozycji w naczyniu) -Florystyczna dekoracja wnętrz (zasady florystycznej dekoracji wnętrz, dekoracja stołu) -Florystyka ślubna (rodzaje dekoracji związanych ze ślubem, ozdoba ślubna panny młodej, dekoracja pojazdu, konsultacje dotyczące dekoracji ślubnych) 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa -Florystyka żałobna (wieńce, kompozycje żałobne w gąbce, dekoracja trumny, dekoracja urny) -Kompozycje wysadzane w pojemnikach (sposoby uprawy w podłożu, hydroponika, semikultury, obsadzenia na otwartej przestrzeni – skrzynki balkonowe, rośliny na balkonach i tarasach, dekoracja wnętrz roślinami doniczkowymi) -Kompozycje okolicznościowe (specyficzne w poszczególnych krajach, Wielkanoc, Adwent i Boże Narodzenie, Walentynki, Obiekty i prace tematyczne) -Zasady pakowania materiałów i wyrobów florystycznych
5	27.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa 5.Marketing we florystyce -Rynek florystyczny -Elementy marketing mix -Florysta jako sprzedawca (rodzaje klientów i ich zachowanie, prowadzenie rozmowy z klientem) 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa -Reklama we florystyce (rodzaje reklamy, zadania, środki reklamy) -Organizacja wnętrza kwiaciarni (balans kolorów, zastosowanie filtrów)

6	28.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa Praktyka – wiedza o barwie, łączenie barw, 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa Praktyka - dobór barw w pracach florystycznych
7	29.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa Praktyka - Zasady kompozycji elementy kompozycji, rodzaje porządku, proporcje, 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa Praktyka - przestrzenność/bryłowatość, kryteria wyboru porządku oraz formy
8	30.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa Praktyka - Przygotowanie materiału florystycznego do wykonywania kompozycji florystycznych. 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa Technika wiązania – bukiet, girlanda, technika układania w gąbce florystycznej, technika obsadzania) inne techniki: szynowanie, watowanie, przypinania, zaciskanie, warstwowanie, klejenie, owijanie, drutowanie
9	31.08.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa Praktyka - Florystyczna dekoracja wnętrz (zasady florystycznej dekoracji wnętrz, dekoracja stołu) -Florystyka ślubna (rodzaje dekoracji związanych ze ślubem, ozdoba ślubna panny młodej, dekoracja pojazdu, konsultacje dotyczące dekoracji ślubnych) 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa -Florystyka żałobna (wieńce, kompozycje żałobne w gąbce, dekoracja trumny, dekoracja urny) -Kompozycje okolicznościowe (specyficzne w poszczególnych krajach, Wielkanoc, Adwent i

			Boże Narodzenie, Walentynki, Obiekty i prace tematyczne) -Zasady pakowania materiałów i wyrobów florystycznych
10	03.09.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa Praktyka - Florysta jako sprzedawca 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa Praktyka - Florysta jako sprzedawca
11	04.09.2018	8.00-15.00	7.45-8.00 pierwsza przerwa kawowa Praktyka - Florysta jako sprzedawca 11.30-12.15 obiad i druga przerwa kawowa Praktyka - Florysta jako sprzedawca